

URL: <http://www.corrierecomunicazioni.it/ict-law>

The screenshot shows the website interface for the 'Ict&Law' section. At the top, there is a navigation bar with 'Agenda Digitale' and buttons for 'WHITE PAPER', 'EVENTI', 'CHI SIAMO', 'CONTATTI', 'NEWSLETTER', and 'LOGIN'. The main header features the 'POLIHUB' logo and the site title 'Corriere DELLE Comunicazioni it' with the tagline 'IL QUOTIDIANO ONLINE DELL'ECONOMIA DIGITALE E DELL'INNOVAZIONE'. The date 'VENERDÌ 19 APRILE 2013' and the name of the 'Direttore Responsabile: Gildo Campesato' are displayed. A horizontal menu lists various topics: TLC, IT WORLD, PA DIGITALE, START UP, CLOUD, PROTAGONISTI, WOM@N, ICT&LAW, PUNTI DI VISTA, SAT, ECONOMY, and MEDIA. Below this, there is a search bar and a breadcrumb trail 'HOME > Ict&Law'. The main content area is titled 'Ict&Law' and features an article about digital copyright with a padlock icon. To the right, there is a 'L'editoriale' section by Gildo Campesato titled 'L'agenda dimenticata'. Below the main article, there are three smaller articles: 'Film online, i 27 siti oscurati fanno ricorso', 'Film online, in Italia oscurati 27 siti di file sharing', and 'PUNTO DI VISTA CatchUp Tv, la Giustizia Ue apre nuove strade al copyright'. On the right side, there is a 'Ultimo Numero' section with a thumbnail of the newspaper and an 'Archivio giornale' button. Below that is a 'Cor.Com la newsletter' section with the text 'The news you need: ISCRIVITI!' and an 'Archivio newsletter' button. At the bottom right, there is a list of search terms including 'accenture', 'agenda digitale', 'agenzia italia digitale', 'agostino raxora', 'alcatel lucent', 'almaviva', 'bip mobile', 'cloud italia', 'eutelia communications', 'digitpa', 'engineering', 'fastweb', 'finmeccanica', 'frequenze', 'huawei', 'infracom', 'italtel', 'justin bieber', 'lte', 'maximo ibarra', 'nokia', 'siemens networks', 'scorporo rete', 'selex elsag', 'sirti', 'smart city', 'societa in house', 'super selex', 'telecom italia', 'vodafone', and 'wind vouporn'. At the bottom left, there is a section titled 'LA RISPOSTA A CONFINDUSTRIA' with the headline 'Crowdsourcing, Ministero del Lavoro: "Non serve autorizzazione"' and a sub-headline 'In risposta all'interpello del 27 marzo presentato da Confindustria il dicastero chiarisce che non è necessario il ricorso alla Legge Biagi'. The footer contains the logo for 'GPG ASSOCIATI' and the text 'comunicazione d'impresa' and 'formazione manageriale'.



URL: http://www.corrierecomunicazioni.it/ict-law/20876_trevisan--cuonzo-una-guida-per-il-copyright-digitale.htm

REGOLE

Trevisan & Cuonzo, una guida per il copyright digitale

A cura dello studio legale Tevisan & Cuonzo la guida che affronta i temi giuridici legati alla proprietà intellettuale ai tempi di Internet di E.L.



Una guida per "svelare" i segreti del copyright digitale. E' quella edita da **Ipsosa** per la collana "Itinera - Guide giuridiche" e curata dallo **Studio Legale Trevisan & Cuonzo**.

"Proprietà industriale, intellettuale e IT" - questo il nome della guida - affronta con taglio multidisciplinare tutti gli aspetti relativi ai temi della proprietà industriale e intellettuale (IP) e dell'information technology (IT), esaminando il ruolo "duale" della proprietà industriale nell'impresa contemporanea. Da un lato una "barriera

all'entrata", cioè diritti di monopolio che hanno la funzione di tenere lontani i concorrenti da aree di esclusiva; dall'altro assets aziendali in grado di generare flussi finanziari attraverso cessioni e licenze.

Questa ambivalenza si riflette nella valutazione economica di questi diritti che spesso dipende dall'esito di complessi contenziosi internazionali, con implicazioni che possono essere anche di natura fiscale, regolatoria e antitrust. Particolarmente interessanti sono le metodologie di "case management" e controllo dei costi, quindi la negoziazione di accordi vantaggiosi con gli studi legali esterni e l'utilizzazione di **e-billing**.

Con l'emergere della **new economy**, infine, sempre più rilevanti sono le regole dell'IT: la protezione della proprietà intellettuale in rete, le responsabilità degli operatori e dei service providers, la tutela delle opere multimediali, oltre alle interconnessioni fra IP e IT e le nuove problematiche che il giurista d'impresa si trova ad affrontare nell'universo di internet.

Arricchiscono e completano il volume **"case history"**, esempi, schemi riepilogativi, focus, casistica, approfondimenti, clausole contrattuali ed un dettagliato indice analitico.

